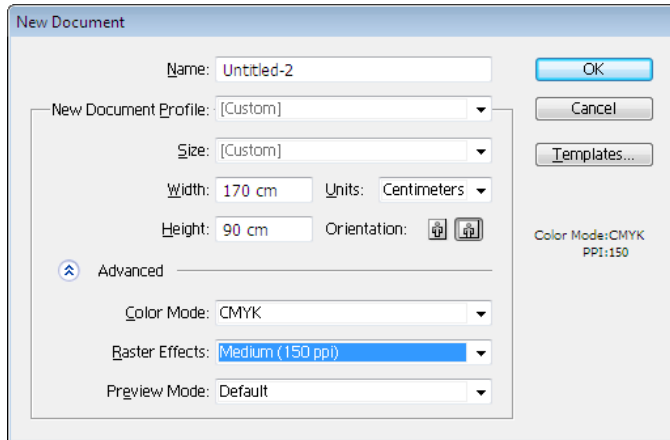




# ขั้นตอนการตั้งค่าในการสร้างไฟล์ Artwork สำหรับส่งทางเรา

## กรณีที่คุณใช้โปรแกรม Adobe Illustrator ทำงาน Art Work

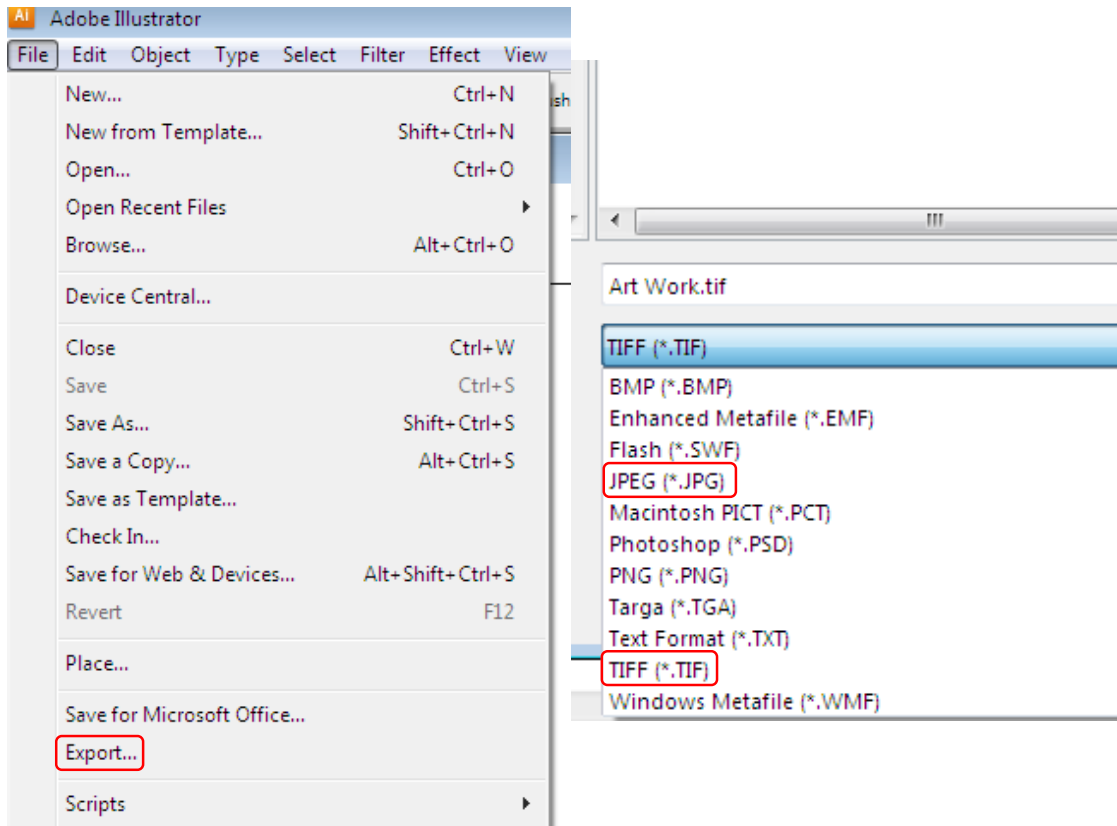
1. การตั้งค่าก่อนทำงาน ให้คุณตั้งค่า Art Work เริ่มต้น ดังนี้



- 1.1 Color Mode : เลือกเป็น “CMYK”
- 1.2 ในกรณีที่ผู้ใช้ Adobe Illustrator CS3 หรือเวอร์ชันใดก็ตามที่มี Raster Effects ให้กำหนดค่า ดังนี้
  - กรณีไฟล์งาน**ขนาดใหญ่**  
เช่น ไวนิล หรือ Sticker ตัดผนังขนาดใหญ่  
เลือกเป็น **“Medium (150 ppi)”**
  - กรณีงานไฟล์งานมี**ขนาดเล็ก**  
เลือกเป็น **“High (300 ppi)”**

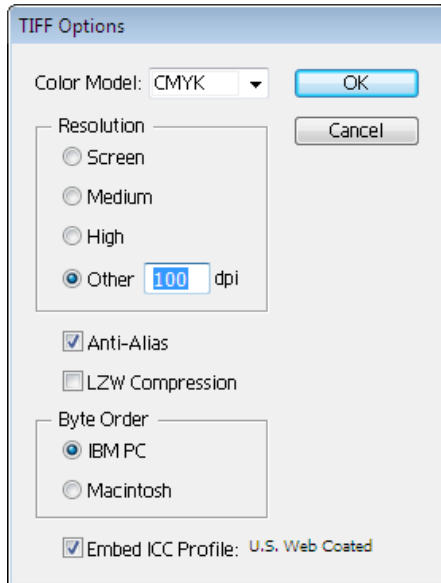
เสร็จแล้วกด OK และเริ่มสร้างสกรีนงานดังใจคุณต้องการได้เลยคะ

2. เมื่อคุณทำงาน Art Work ของคุณเสร็จแล้ว ให้คุณ Export ไฟล์งาน เป็น .tif หรือ .jpg เพื่อลดปัญหาเรื่อง font ที่อาจจะผิดพลาด



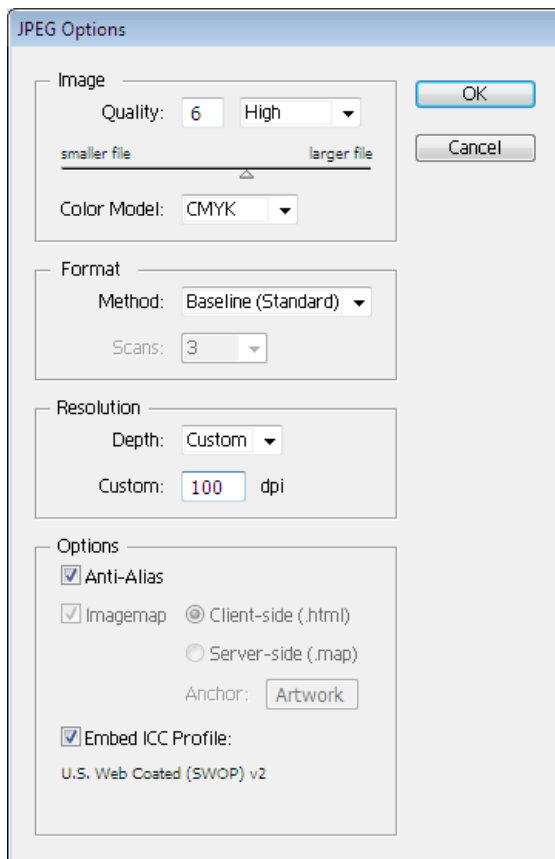


ในกรณี Export ไฟล์เป็น TIFF.tif ให้ตั้งค่าดังนี้



1. Color Model : เลือกเป็น CMYK
  2. Resolution เลือก Other ใส่ค่า dpi เป็น 100
  3. ตี๊กที่ช่อง Anti-Alias
  4. Byte Order เลือก IBM PC (ในกรณีท่านใช้เครื่อง PC) หรือเลือก Macintosh (ในกรณีท่านใช้เครื่อง Macintosh)
- เสร็จแล้วกดปุ่ม OK

ในกรณี Export ไฟล์เป็น JPEG .jpg ให้ตั้งค่าดังนี้



1. Quality: เลือกเป็น High
2. Color Model: เลือกเป็น CMYK
3. Method: เลือกเป็น Baseline (Standard)
4. Depth: เลือกเป็น Custom แล้วใส่ค่า 100 dpi
5. ตี๊กที่ช่อง Anti-Alias
6. ตี๊กที่ช่อง Embed ICC Profile: เช็ครายละเอียดด้านล่างว่าเป็น "u.s.web Coated (SWOP) v2"

เสร็จแล้วกดปุ่ม OK



## ข้อสรุปการส่งไฟล์งาน กรณีใช้โปรแกรมเวอร์ชันอื่น ๆ

สำหรับผู้ที่ใช้เวอร์ชันอื่น ๆ ของ Adobe การตั้งค่าต่างๆ อาจแตกต่างกันเล็กน้อย แต่ข้อที่ควรคำนึงหลักๆ ในการเตรียมงานมีดังนี้

1. ตั้งค่าไฟล์งานเป็น CMYK
2. ตั้งค่าขนาดงานให้เหมาะสมโดย ไฟล์งานขนาดใหญ่ควรใช้ค่าความละเอียดน้อย สำหรับไฟล์งานขนาดเล็กก็สามารถตั้งค่าความละเอียดมากได้
3. Export งานให้ตั้งค่า dpi เป็น 100 ทั้งไฟล์ JPEG .jpg และไฟล์ TIFF .tif ทุกครั้งค่ะ

## ต้องขอขอบพระคุณท่านลูกค้ามาก ๆ นะคะที่ไว้วางใจใช้บริการของเรา

อาจยุ่งยากไปนิดหน่อยแต่ทั้งนี้ก็เพื่อความรวดเร็วในบริการ และเป็นการลดปัญหาที่อาจจะเกิดขึ้นกับงานของท่านลูกค้าเองค่ะ